

CONCORSO MUSICALE CITTÀ' DI BELLUNO
LICEI MUSICALI
SEZIONE C

Art. 1 PRESENTAZIONE

Gocce di Sole Associazione di Promozione Sociale, in collaborazione con il Comune di Belluno, la Fondazione Teatri delle Dolomiti, e la Banca Prealpi SanBiagio Credito Cooperativo

organizza il

Concorso Musicale Città di Belluno Sezione Licei Musicali

Art. 2 FINALITÀ'

Il Concorso vuole essere un'opportunità di crescita e maturazione attraverso l'incontro di esperienze provenienti da tutto il mondo; ha come finalità la condivisione, attraverso la musica, delle conoscenze e competenze acquisite e la valorizzazione delle eccellenze attraverso la pratica della musica solistica e di gruppo.

Art. 3 LUOGHI E DATE

Il Concorso è pubblico e si svolgerà nelle giornate 9 – 10 aprile presso il Teatro Comunale di Belluno, Palazzo Fulcis o altre sedi ritenute idonee.

Termine iscrizioni: 18 marzo ore 24,00

Comunicazione calendario: 25 marzo

Art. 4 CATEGORIE CONCORSO MUSICALE LICEI MUSICALI (solo strumenti acustici)

AUDIZIONI 9-10 aprile

Quote di iscrizione a titolo di contributo spese organizzative:

€ 30 solisti

€ 15 categoria C5

Per il programma musicale consultare art. 6.

C1 SOLISTI: Strumenti a FIATO (ottoni e sax), PERCUSSIONI, PIANOFORTE, Strumenti ad ARCO

Allievi classi prima e seconda. Programma della durata massima di 8 MINUTI

C2 SOLISTI: Strumenti a FIATO (ottoni e sax), PERCUSSIONI, PIANOFORTE, Strumenti ad ARCO

Allievi classi terza, quarta, quinta. Programma della durata massima di 10 MINUTI

C3 SOLISTI: ARPA, CHITARRA, FISARMONICA, Strumenti a FIATO (legni escluso il sax)

Allievi classi prima e seconda. Programma della durata massima di 8 MINUTI

C4 SOLISTI: ARPA, CHITARRA, FISARMONICA, Strumenti a FIATO (legni escluso il sax), canto classico

Allievi classi terza, quarta, quinta. Programma della durata massima di 10 MINUTI

C5 MUSICA DA CAMERA DAL DUO AL OTTETTO (tutti gli strumenti)

Allievi dei Licei Musicali. Programma della durata massima di 10 MINUTI

Le premiazioni della SEZIONE C avverranno al termine delle prove di ogni categoria.

PREMI:

1° PREMIO ASSOLUTO: TARGA + diploma di merito + concerto premio

1° PREMIO: diploma di merito

2° PREMIO: diploma di merito

3° PREMIO: diploma di merito

Art. 5 DOMANDE DI AMMISSIONE

Compilare la domanda di ammissione nel sito: www.concorsomusicalebelluno.eu

Allegare:

- COPIA DEL BONIFICO EFFETTUATO attraverso l'apposito pulsante nella scheda di iscrizione on line

C/C intestato a A.P.S. Gocce di Sole

IBAN: IT 93 I089 0411 9000 1100 00053 39

BANCA PREALPI SANBIAGIO CREDITO COOPERATIVO - SOCIETA' COOPERATIVA

Causale: indicare **“contributo iscrizione e - nome del partecipante”**

(oppure utilizzando l'apposito pulsante Paypal direttamente dal sito)

- FOTOCOPIA DI UN DOCUMENTO DI RICONOSCIMENTO del partecipante.

- LIBERATORIA SULL'USO DELLE IMMAGINI del partecipante scaricabile alla pagina

<https://www.concorsomusicalebelluno.eu/modulistica/>

Art. 6 PROGRAMMA MUSICALE

Il programma è libero. Sono richiesti 2 brani di epoca o stile o autore contrastanti.

Prima dell'esecuzione, per non incorrere in penalità sulla valutazione, ogni concorrente è tenuto a presentare alla commissione due copie dei brani in programma, una delle quali sarà trattenuta nell'archivio del Concorso.

La commissione potrà chiedere ai candidati di eseguire tutto o parte del programma.

Art. 7 VALUTAZIONE

La prova d'esecuzione è unica; la valutazione dei concorrenti è espressa in centesimi.

Criteri:

valutazione da 98 a 100 primo premio assoluto

valutazione da 95 a 97 primo premio

valutazione da 90 a 94 secondo premio

valutazione da 85 a 89 terzo premio

valutazione da 80 a 84 attestato di partecipazione

Durante le premiazioni di categoria, la giuria potrebbe richiedere una ulteriore esibizione a tutti i primi assoluti.

Art. 8 PREMIAZIONI

I risultati saranno comunicati al termine delle audizioni a cui seguirà la consegna dei premi.

A tutti i concorrenti solisti verrà consegnato l'attestato di partecipazione.

Art. 9 STRUMENTI A DISPOSIZIONE

L'organizzazione mette a disposizione i seguenti strumenti:

1 Pianoforte

2 pianoforti digitali (per le prove)

Sedie

Per tutto l'altro materiale necessario per le audizioni (ed esempio leggio e poggia piede) i concorrenti dovranno provvedere autonomamente.

Art. 10 GIURIA

La giuria, il cui giudizio è insindacabile e inappellabile, sarà formata da musicisti di chiara fama, direttori d'orchestra e direttori artistici di festival nazionali e internazionali.

I nomi dei membri della giuria verranno resi noti nelle pagine Facebook e Instagram del Concorso Musicale Città di Belluno e nel sito internet www.concorsomusicalebelluno.eu sempre in aggiornamento.

I commissari non potranno esprimere la loro valutazione nei confronti di concorrenti con i quali abbiano rapporti didattici o di parentela.

Art. 11 AUTORIZZAZIONI

Come stabilito dall'attuale normativa sulla "Tutela dei dati personali" (Regolamento U.E. n. 2016/679 G.D.P.R. e D. Lgs. n° 196/03), i dati forniti all'atto dell'iscrizione saranno conservati e utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni riguardanti il concorso; il titolare dei dati ha diritto di conoscere, aggiornare, cancellare, rettificare i dati stessi, oppure opporsi al loro utilizzo.

L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

Con l'iscrizione il candidato autorizza il comitato organizzatore ad effettuare foto e registrazioni audiovisive relative alla propria esibizione e a diffonderli su qualsiasi social dell'Associazione oltre

a pubblicare fotografie all'interno di materiale promozionale dell'Associazione o in occasione di eventi futuri. Il candidato non potrà avanzare diritto alcuno o richiesta economica nei riguardi dell'Associazione Gocce di Sole e solleva la stessa da ogni incombenza economica e da ogni responsabilità inerente a un uso scorretto del materiale audiovisivo da parte di terzi.

L'iscrizione al concorso comporta l'accettazione incondizionata delle regole stabilite dal presente bando ed autorizza l'organizzazione alla pubblicazione dei nomi e cognomi dei concorrenti e dei loro video (compresi video di partecipanti minorenni).

Art. 12 ACCOGLIENZA

Spese di viaggio e soggiorno sono a carico dei partecipanti.

Hotel convenzionato con il concorso: Hotel Cappello e Cadore
(<http://www.albergocappello.com/it/>)

Art. 13

Per quanto non stabilito dal presente regolamento, competente a decidere sarà la Commissione Artistica del Concorso.

L'organizzazione del Concorso si riserva di apportare modifiche al presente bando qualora si rendessero necessarie.

Art. 14

L'Organizzazione del Concorso non è responsabile per eventuali incidenti a persone o cose né durante il viaggio, né per tutta la durata del Concorso. I concorrenti che con il loro comportamento recassero danni all'immagine ed al buon nome del Concorso e/o non rispettassero le indicazioni date dall'organizzazione saranno esclusi dalla manifestazione senza alcun diritto di rimborso.

Per info, aggiornamenti e iscrizioni:

<https://www.concorsomusicalebelluno.eu>

info@concorsomusicalebelluno.eu

info@goccedisole.bl.it